



تقريب

الامين العام عن صياغة الميثاق الثقافي

مقدمة

ان ندوة المهرجان الثقافي الافريقي المنعقد تحت رعاية منظمة الوحدة الافريقية بالجزائر (٢١ يوليو - اول اغسطس سنة ١٩٦٩) قد نظرت في الاتي كموضوع للندوة :

- حقائق الثقافة الافريقية •

- دور الثقافة الافريقية في نضال التحرر الوطني وتضامن الوحدة الافريقي •

- دور الثقافة الافريقية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية لافريقيا •

وقد جاء تحديد ندوة الجزائر للاخطار التي تتهدد الثقافات الافريقية في الوقت المناسب • تلك التهديدات الموروثة من عشرات السنين للهيمنة الاستعمارية والاستعمار الحديث والامبريالية كذلك سلطت الدراسة الاضواء على مرونة الثقافات الافريقية ودورها القوي •

" ان اخطارا حقيقية تهدد ثقافتنا فيما يتعلق بكل من انتشار المعايير اللاتماثية والنماذج العقلية البدائية للمؤسسات والحياة السياسية •

" عليه ينبغي ان تحتل جبهة ثقافية مكان جبهة المقاومة اذ ان الثقافة هي القوة الحيوية والضرورية للامة والضمان لبنائنا والمصدر الحثي لكفاحنا • وبالتالي فان افريقيا هي وحدها التي يمكنها ان تقوم بعملية البعث والاحياء لانسانية افريقيا رائدة اذ ما ووجهت بثقافات اخرى • وستحتل مكانها كجزء من الانسانية العالمية مواصلة مشوارها من تلك النقطة على فنانيها ومولفينا ومفكرينا ، اذا كان لهم ان يخدموا افريقيا ان يجدوا الهامهم في افريقيا •

وفي موجز يتكون من اربعين نقطة تقدمت ندوة الجزائر بتوصيات واقتراحات



(٢)

هامة للاستخدام النشط الفعال لعناصر الثقافات الافريقية في حياة شعوب افريقيا
وهذه الاقتراحات لم تكن خافية على الهيئات السياسية لمنظمة الوحدة الافريقية وفي
قرار لمجلس الوزراء.... (CM/Res. 371 (XXIII)) والذي وافق عليه مؤتمر رؤساء
الدول والحكومات (مديشو يونيو سنة ١٩٧٤) طلب الى الامين العام عقد مؤتمر
لوزراء الثقافة لاعداد ميثاق ثقافي لافريقيا .

خبيراء منظمة الوحدة الافريقية يعدون مسودة الميثاق الثقافي :

قام خبيراء منظمة الوحدة الافريقية للشئون الثقافية تحت رئاسة د .أ . كاتوكي
من تنزانيا (الرئيس الحالي للمجلس الثقافي الافريقي) باعداد مسودة لميثاق ثقافي
(٢٣-٢٦ اكتوبر سنة ١٩٧٥) باكرا . وطبقا للتقليد السائد بعثت منظمة الوحدة
الافريقية بالميثاق الى كل الدول الاعضاء وقامت باعداد موجز للتعليقات وقدمته الى وزراء
الثقافة .

اجتماع وزراء الثقافة :

قائمة المشتركين ملحقة بهذا التقرير افتتح الاجتماع الدكتور اكيلو هابتسي
وزير الشباب والثقافة في اثيوبيا . وبالموافقة على اقتراح من رئيس وفد رواندا انتخبت
البلدان التالية لتكون هيئة المكتب .

- ١- اثيوبيا - رئيسا .
- ٢- سوازيلاند - نائبا للرئيس .
- ٣- غانا - نائبا للرئيس .
- ٤- موريتانيا - نائبا للرئيس .
- ٥- غينيا - مقرا .

وقد تبادلست اثيوبيا وغانا رئاسة الجلسات وقد استخدم الاجتماع المسودة
التي اعدتها خبيراء منظمة الوحدة الافريقية كمرقة عمل اساسية وبناء على توصية الخبيراء
تكونت لجنة فرعية لصياغة الدباجة وتتكون عضويتها من المقرر (غينيا) نيجيريا - بنين
اثيوبيا - الدكتور كاتوكي وامانة منظمة الوحدة الافريقية وفي نفس الوقت نظر الاجتماع



(٣)

في مسودة الميثاق الثقافي مادة مادة •
توصيات الاجتماع :

- ١- قررا الاجتماع بالاجماع التوصية الى مؤتمر رؤساء الدول والحكومات بواسطة مجلس الوزراء بمسودة ميثاق افريقيا الثقافي الملحق بهذا التقرير •
- ٢- قررا الاجتماع بالاجماع الموافقة على القرار التالي :
" ان مؤتمر وزراء الثقافة الافريقيين المجتمع باديس ابابا من ٢٤ الى ٢٧ مايو سنة ١٩٧٦ :

" ان يعرب عن اقتناعه باهمية المسائل الثقافية لافريقيا •
يقرر

التوصية الى الاجتماع القادم لمجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية (موريشيوس يونيو سنة ١٩٧٦) ان يتكروم بالتوصية للاجتماع القادم لمؤتمر رؤساء الدول والحكومات (موريشيوس يوليو سنة ١٩٧٦) ليقنن رسميا مؤتمر وزراء الثقافة الافريقيين وليضمن عقد هذا المؤتمر بصورة منتظمة بواسطة منظمة الوحدة الافريقية (اقترحتة غينيا وناه السودان) •

**ORGANIZATION OF
AFRICAN UNITY**
SECRETARIAT



**ORGANISATION OF
L'UNITE AFRICAINE**
SECRETARIAT

**ORGANIZATION OF
AFRICAN UNITY**
SECRETARIAT



**ORGANISATION OF
L'UNITE AFRICAINE**
SECRETARIAT

1976

Cultural Charter for Africa

Organisation of African Unity

Organisation of African Unity

<http://archives.au.int/handle/123456789/1718>

Downloaded from African Union Common Repository