

CONFERÊNCIA DA UNIÃO AFRICANA
Décima-Segunda Sessão Ordinária
1 - 3 de Fevereiro de 2009
Adis Abeba, ETIÓPIA

Assembly/AU/8 (XII)
Add.2

CRIAÇÃO DO FÓRUM DOS INTELLECTUAIS DA ÁFRICA E DA
AMÉRICA LATINA
(Ponto proposto pela Grande Jamahiriya Árabe Popular Socialista Líbia)

CRIAÇÃO DO FÓRUM DOS INTELLECTUAIS DA ÁFRICA E DA AMÉRICA LATINA (Ponto proposto pela Grande Jamahiriya Árabe Popular Socialista Líbia)

Inspirados na Declaração da Primeira Cimeira África - América do Sul, realizada em Abuja, Nigéria, de 26 a 30 de Novembro de 2006 e na sua Decisão relativa ao Fórum de Cooperação África - América do Sul e, face a importância deste Fórum que preconiza reforçar os contactos entre os decisores destes dois continentes no interesse comum e para sensibilização contra a ameaça da globalização sobre a identidade, autenticidade e herança dos Povos e das Nações com história e civilização e, para que esta Instituição seja uma janela do saber e da cultura que alimentam as actuais e futuras gerações assentes na nossa cultura autêntica afim de preservar as nossas origens e salvaguardar a identidade latino - africana; dada igualmente a importância estratégica de que se reveste esta proposta para a consolidação de uma visão e de uma base cultural que constituiria a base de acção política da qual a acção cultural seria um dos vectores e a garantia de estreitamento entre os Povos e da expressão das suas aspirações, sendo a ligação entre a cultura e o Homem indispensável;

Para o efeito, Nós expomos o que se segue:

Desde que a África conheceu, no início do século XV, o êxodo forçado para a Europa e América e que os Povos da América Latina foram objectos de repressão e de genocídio colectivos, os dois continentes testemunharam a atrocidade de um colonialismo jamais conhecido o qual retirou os Povos dos dois continentes das suas raízes materiais e morais. Neste momento, o propósito não é o de passar em revista a história africana de escravatura ou de tentativa de enaltecer a identidade dos Povos latino americanos mas sim, de ser necessário dizermos aqui que após mais de quatro séculos desta tragédia de afastamento das populações africanas das suas raízes, o número de emigrantes para as Américas, cuja maioria é africana, atingiu cerca de 190 milhões de pessoas. Com o tempo, estes emigrantes se converteram em parte integrante das populações destes dois continentes e se constituíram núcleo de uma cultura comum susceptível de ser qualificada como cultura latino africana. Assim, a criação de um Fórum Latino Africano seria apenas o necessário para reforçar em primeiro lugar os laços históricos, culturais, políticos e económicos entre os dois continentes com o objectivo de, em conjunto, fazer face aos outros blocos e para constituir uma frente sul - sul.

A criação de um tal fórum no plano cultural e intelectual constituiria uma plataforma sólida contra as tentativas de ingerência nos assuntos internos dos Estados dos dois continentes. Assim, a criação desta Instituição seria de grande importância para a consolidação dos valores culturais comuns bem como para outras iniciativas tomadas no passado neste sentido, tais como as iniciadas pela UNESCO em colaboração com a Liga Árabe ou a Fundação El-Babine bem como a Casa da África na Argentina.

Propostas

Pelo exposto, Nós propomos a criação de um Fórum ou de uma estrutura que reagrupasse todos os autores no domínio cultural e intelectual dos dois continentes que constituiria uma força real de reunificação cultural e intelectual dos dois continentes e de propagação dos valores comuns bem como da salvaguarda do tecido social através do que se segue:

- A denominação seria: Fórum dos Intelectuais Latino Africanos;
- Um grupo de intelectuais seria seleccionado para constituir um Comité o qual teria como tarefa definir o estatuto deste Fórum que incidiria nomeadamente sobre o aspecto jurídico, as condições de adesão e as modalidades de funcionamento;
- A convocação de um encontro que reuniria todos os autores da cena intelectual e cultural dos dois continentes afim de elaborar uma carta que consignasse os objectivos, programa de acção bem como o calendário e o local da realização das reuniões;
- Possibilidade de criação de editoras que se responsabilizariam pela edição de obras dos Escritores na emigração e a criação de sociedades de comunicação para divulgação de outras produções artísticas e as suas propagações;
- Encorajar os Universitários a interessarem-se, nas suas publicações e teses, pelo fenómeno da escravatura dos africanos e do genocídio colectivo dos índios americanos;
- A criação de um Centro de recolha de artes e da herança cultural bem como a criação de um fundo para os salvaguardar.

2009-02-03

Establishment of an African Latin American Cultural and Intellectual FORUM (Item proposed by the Socialist People's Libyan Arab Great Jamahiriya)

African Union

DCMP

<https://archives.au.int/handle/123456789/8674>

Downloaded from African Union Common Repository